| **A. VSTUPNÍ ČÁST** |
| --- |
| **Název: Seminář z AJ** |
| **Kód:** zatím nevyplňujte |
| **Kategorie vzdělání:** 78-42-M/08 |
| **Typ vyučovací jednotky:** předmět |
| **Délka:** 124 |
| **Platnost:** od 1. 9. 2025 |
| **Vstupní předpoklady:**  Předpokládané znalosti předmětné problematiky dle RVP ZV.  Předpokládané znalosti předmětné problematiky dle ŠVP pro 1. a 2. ročník. |

| **B. JÁDRO VYUČOVACÍ JEDNOTKY** |
| --- |
| **Charakteristika:**  Seminář z anglického jazyka rozvíjí výuku cizího jazyka. Je nadstavbou pro žáky, kteří se chtějí dále věnovat studiu cizího jazyka. Výuka je zaměřena především na intenzivní procvičování produktivních a receptivních dovedností žáků v oblasti komunikace v cizím jazyce. Cílem je, aby žák aktivně používal anglický jazyk. Předmět má obecně přispívat k rozvíjení komunikativních kompetencí.  Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k získávání informací o světě, zvláště o zemích studovaného jazyka, a využití získaných poznatků ke komunikaci; chápání a respektování tradic, zvyků a odlišných sociálních a kulturních hodnot zemí, v nichž se daným jazykem mluví; zkvalitnění ústní a písemné komunikace v cizím jazyce v různých situacích každodenního života i profesní praxe.  **Cílem vzdělávací oblasti** je vedení žáků ke kultivovanému jazykovému vyjadřování v cizím jazyce v širším rámci efektivní komunikace. Smyslem je naučit žáky používat cizí jazyk jako nástroj komunikace a zároveň jako prostředek k myšlení a kritickému nakládání s informacemi. Vzdělávací oblast se podílí na formování autonomní osobnosti žáka s pozitivním vztahem k cizímu jazyku a k objevování nových vědeckých, uměleckých a kulturních podnětů prostřednictvím uměleckých i neuměleckých textů, je výrazně propojena s rozvojem kulturního povědomí. Vede k uvědomění si jazyka jako faktoru, ve kterém se odráží národní historický a kulturní vývoj. Znalosti a dovednosti osvojované v rámci vzdělávací oblasti činí žáky odolnějšími vůči dezinformacím, manipulaci a intoleranci a podílejí se na formování postojů žáků k různým projevům svébytné jinakosti. Vzdělávací oblast je zaměřena na osvojování dovedností vedoucích k ovládnutí jazyka jako prostředku k dorozumívání, myšlení a výměně informací, a to i se zřetelem k samostatné recepci, reprodukci i interpretaci textu. |
| **Očekávané výsledky učení a jejich indikátory:**  **Recepce – žák/žákyně:**   * rozumí souvislým projevům a diskusím pronášeným standardním jazykem * rozumí konkrétním informacím v promluvách a rozhovorech, kde se používá standardní jazyk, a to jak v osobní komunikaci, tak při poslechu veřejných a odborných sdělení * porozumí klíčovým bodům rozhovorů na téma z oblasti jeho zájmu, ve kterých se střídají různí mluvčí * porozumí jasně a srozumitelně vedeným diskusím o tématech z oblasti jeho zájmů, porozumí různým argumentům a názorům druhých, aniž by potřeboval zpomalení nebo další vysvětlení * rozumí jasně sdělovaným informacím z každodenního života a v jednoduchých odborných textech * rozumí jednoduchým odborným textům, například článkům nebo příručkám se souvislostí s oblastí jeho zájmu či pracovním zaměřením * rozpozná a pochopí klíčové informace ve sděleních z každodenního života * pochopí písemné a slyšené instrukce nebo návody, které se týkají každodenního života, školy nebo odborného zaměření * rozumí informačním letákům, brožurám, e-mailům a oznámením týkajících se běžných témat * rozumí jednoduchým popisům událostí a jasně vyjádřeným postojům a názorům, které jsou podány standardním jazykem * porozumí jednoduchému popisu událostí nebo situací, které se týkají každodenního života a jeho zájmů * sleduje základní události v příběhu nebo zprávě, pokud je podána jasně a stručně * rozumí základním názorům na jednoduchá témata, jako jsou oblíbené filmy, knihy, nebo aktivity * rozumí hlavním myšlenkám a některým konkrétním informacím v jednoduchých textech souvisejících s jeho zaměřením * identifikuje důležité informace v textech souvisejících s jeho zájmy * odhadne v jednoduchém textu z kontextu význam neznámých slov * shromáždí informace z různých částí textu nebo z různých textů * rozumí obsahu jednoduchých uměleckých textů s vysokým výskytem známé slovní zásoby * rozumí příběhům s jednoduchou zápletkou a známými slovy * vyhledá odpovědi na otázky týkající se hlavního děje, postav a základních událostí * porovná jednoduché umělecké texty včetně jejich témat, postav nebo prostředí   **Produkce – žák/žákyně:**   * popíše jednoduše a přitom souvisle témata z oblasti svého zájmu, přičemž je * prezentuje jako lineární sled myšlenek * popíše v odpovídající míře podrobnosti místa, osoby či události * popíše přiměřeně detailně běžné situace, jako je oslava, cestování nebo setkání s přáteli * popíše dostatečně podrobně aktivity a činnosti lidí * popíše skutečné nebo smyšlené události, vypráví příběh nebo přiblíží obsah knihy nebo filmu * popíše událost srozumitelně, lineárně a s dostatečným množstvím podrobností * popíše podrobně zážitky zachycující pocity a reakce * zasadí popis události do širšího kontextu * zachovává při popisu respekt a objektivitu * vyjádří vlastní názor na témata spojená s každodenním životem a svým odborným zaměřením * vyjádří jasně a srozumitelně svůj názor * stručně vyjádří, zdůvodní a vysvětlí své názory, plány a jednání * zodpoví dotazy k tématům z oblasti svého zájmu/oboru * rozvine argumentaci natolik, že je většinou možné ji bez problémů sledovat * představí téma z každodenního života nebo svého odborného zaměření * vytvoří jednoduchou logicky strukturovanou prezentaci * přednese předem připravenou, jednoduše formulovanou přednášku na téma, které se týká jeho osobního, pracovního nebo studijního života * vysvětlí dostatečně přesně hlavní myšlenky * vyjadřuje se poměrně plynule v ústním projevu * používá jednoduché kompenzační strategie k udržení komunikace   **Interakce – žák/žákyně:**   * zapojí se bez přípravy do hovoru o tématech, která mu/jí jsou známá, vyjádří osobní názory a vymění si informace o tématech, které se týkají osobních zájmů nebo každodenního života * sleduje v rozhovoru na každodenní témata zřetelně artikulovaný ústní projev, který je mu/jí adresován, ačkoli občas musí požádat o zopakování určitých slov a frází * využívá široký rejstřík jednoduchého jazyka, aby si poradil(a) s většinou situací, které mohou nastat v každodenním životě (např. při zajišťování cesty, cestování, během pobytu v cizině) * reaguje adekvátně v méně běžných situacích v každodenním životě, vyjádří přání a stížnosti * vyjádří osobní názory a ptá se na podobné názory v diskusi týkající se témat v okruhu jeho/jejího zájmu * vysvětlí své názory na řešení problémů nebo otázek praktického rázu týkajících se toho, kam se má jít, co se má dělat, jak se má zorganizovat daná událost (např. výlet) a stručně je zdůvodní * vyjádří pocity, jako jsou překvapení, štěstí, smutek, zájem a lhostejnost a na podobné pocity reaguje * vyjádří zdvořilým způsobem své přesvědčení, názor, souhlas či nesouhlas * vyzve partnery v diskuzi, aby vyjádřili svůj názor týkající se dalšího postupu * zapojí se do běžné formální diskuse týkající se známého tématu, která je vedena ve srozumitelném spisovném jazyce a ve které se jedná o výměnu informací, přijímání pokynů nebo o řešení problémů praktického rázu * předá jednoduché faktografické informace a požádá o podrobnější informace * požádá o podrobné orientační pokyny a podobným pokynům porozumí * vede rozhovor, kde požaduje detailní informace a ověřuje si, zda správně rozumí   **Mediace – žák/žákyně:**   * shrne písemně nebo ústně důležité informace z vyslechnutého nebo přečteného textu * zaznamenává klíčové informace během výkladu na známé téma * rozumí hlavním bodům diskuse o známém tématu, pomocí jednoduchých frází prokáže porozumění a požádá o vysvětlení nejasných částí * vysvětlí obsah informací jednodušší slovní zásobou, pokud se jedná o běžné téma, jako je volný čas, práce nebo rodinné záležitosti * přeloží nebo převede texty týkající se každodenního života do jednoduché verze ve svém jazyce nebo do dalšího jazyka * formuluje jednoduché a jasné pokyny k organizaci činnosti ve skupině * vysloví jednoduché a jasné pokyny k organizaci práce ve skupině * požádá ostatní v týmu o vyjádření a zopakuje část toho, co někdo řekl, aby skupina mohla pokračovat v rozhovoru * vysvětlí postup práce skupiny a určí role ve skupině (například zapisovatel, jiný prezentátor nebo vedoucí) * zapojí se do diskuze a shrne nebo zprostředkuje myšlenky jiných účastníků skupiny, aby zajistil, že každý porozumí hlavním bodům a cíli úkolu * zapojí se jednoduché diskuse o jemu blízkých tématech, nabízí kompromisy a hledá řešení, která by vyhovovala všem účastníkům * navrhne jednoduchá řešení problému v rámci skupinové diskuse * přizpůsobí písemné i mluvené vyjádření podle potřeb a jazykové úrovně příjemce, například zjednodušením textu nebo vynecháním odborných výrazů * zprostředkuje jednoduchým způsobem informace o základních kulturních zvyklostech a hodnotách mezi lidmi z rozdílných jazykových a kulturních prostředí * porovná rozdíly mezi různými kulturami (např. při srovnání svátků, zvyků, způsobů komunikace) a zlepší tak úroveň porozumění mezi účastníky diskuse * zúčastní se jednoduchého role-play scénáře a vysvětlí někomu z jiné kultury určitou zvyklost nebo hodnotu * připraví krátkou prezentaci (ústní nebo písemnou) o jedné z kultur a jejích klíčových zvyklostech a hodnotách * napíše poznámky a shrnutí z textů nebo videí, kde identifikuje klíčové kulturní zvyklosti a hodnoty |
| **Podpora rozvoje klíčových kompetencí a základních gramotností:**   * Kompetence k učení - rozvíjí schopnosti využívat takové metody a strategie, které vedou k efektivnímu učení, ke kritickému myšlení, k důležitosti ověřování dat * Kompetence komunikační - vedou ke schopnosti porozumět ostatním a ke schopnosti srozumitelně a adekvátně vyjádřit své myšlenky, záměry, postoje či emoce; vybavují ho takovými komunikačními schopnostmi, které mu umožní aktivní spolupráci s lidmi kolem něj * Kompetence osobnostní a sociální - formují poznání sama sebe, vlastních silných i slabých stránek a umožňují práci na nich; vedou k růstovému myšlení, ke snaze překonávat překážky a k psychické odolnosti jedince * Kompetence k občanství a udržitelnosti - vedou k tomu mít odpovědný vztah ke svému zdraví, svým životním stylem být příkladem ostatním; dodržovat zásady ochrany životního prostředí; mít úctu k živé i neživé přírodě, respektovat život jako nejvyšší hodnotu; orientovat se v globálních problémech lidstva, chápat zásady trvale udržitelného rozvoje a aktivně přispívat k jejich uplatnění * Kompetence k podnikavosti a pracovní - efektivně přispívají k úspěšné týmové spolupráci * Kompetence kulturní - hrají klíčovou roli při rozvíjení tvůrčího myšlení, kreativity, kultivování kulturního dialogu a obohacování kulturního dědictví; rozvíjí schopnost vyjadřovat se přiměřeně účelu komunikační situace a vhodně se prezentovat v souladu s pravidly daného kulturního prostředí * Kompetence digitální - představuje soubor znalostí, dovedností a postojů, které umožňují jedinci účelně, bezpečně a efektivně využívat digitální technologie ve všech oblastech života; zahrnuje nejen ovládání technických zařízení a softwaru, ale také schopnost kriticky přistupovat k informacím, komunikovat a spolupracovat online, vytvářet či generovat digitální obsah a chránit sebe i druhé před riziky * Čtenářská a pisatelská gramotnost - vede ke schopnosti efektivně číst/zaznamenat podstatné myšlenky a údaje z/do textů a projevů jiných lidí, vyhledat a zapisovat klíčové informace s využitím logické návaznosti myšlenek |
| **Obsah vzdělávání:**  **3. ročník**  Rodina, každodenní život, denní program, volný čas - koníčky, zájmy, záliby  Charakteristika a popis - vnější fyzický vzhled, osobní charakteristika, mezilidské vztahy  Bydlení - dům, domov, životní styl  Vzdělání - školství v ČR x UK x USA  Zaměstnání, svět práce  Jídlo a nápoje - stravovací návyky v ČR x UK x USA  Péče o tělo a zdraví - zdraví a nemoci, návštěva u lékaře  Sport a hry  Cestování  Nakupování, služby  **4. ročník**  Počasí - roční období, příroda, životní prostředí, krajina  Zábava a kultura, svátky a významné dny v ČR x UK x USA, tradice  Česká republika  Anglicky mluvící země - vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání země, kultury, umění a literatury, tradic a společenských zvyklostí |
| **Vzdělávací strategie:**  Aktivní učení - žáci jsou zapojeni do výuky prostřednictvím monologů, dialogů, diskuzí, projektů, dramatizace, drilu, překladu, poslechu materiálů v cizím jazyce, práce s mapou a obrazy, využitím výukových softwarů, dle možností účastí na projektech a soutěžích  Kooperativní učení - žáci spolupracují v týmech, aby dosáhli společného cíle  Podpora rozvoje prezentačních dovedností - např. individuální nebo skupinová prezentace v cizím jazyce  Vyhledávání informací v odborném textu nebo na internetu s podporou digitálních technologií, práce se slovníky a jinými cizojazyčnými příručkami |

| **C. VÝSTUPNÍ ČÁST** |
| --- |
| **Způsob ověřování dosažených výsledků:**  **Hodnocení výsledků žáků vychází se strategií:*****průběžné*** *hodnocení (znalosti, porozumění, dílčí dovednosti),* ***sumativní*** *hodnocení (aplikace znalostí, kompetence),* ***reflexi zkušeností*** *s využitím sebehodnocení*  **Ověřování probíhá díky:**   * samostatná/skupinová tvůrčí práce/projekt * praktická ukázka/praktické předvedení řešení úlohy/problému/situace ústně i písemně; * řešení (standardizovaných) písemných testových úloh; * zpětnovazebný rozhovor na základě pozorování projevů/činnosti/komunikátů učitelem. |
| **Kritéria hodnocení:**  Kritéria hodnocení jsou definována v Klasifikačním řádu.  Hodnocení je kriteriální.  Hodnotí se:  **kompetence:** dovednosti, znalosti, schopnosti a postoje  **porozumění**: integrace nových a starých poznatků, porozumění komplexním situacím, porozumění vztahům a souvislostem, analýza a syntéza poznatků, práce s modely a zákonitostmi;  **reflexe zkušenosti**: reflexe vynaloženého úsilí, emočních a vztahových prožitků, postojů. |
| **Doporučená studijní literatura, odkazy na ilustrační zdroje:**   * [www.gykovy.cz/ucebnice](http://www.gykovy.cz/ucebnice) * [LMS Moodle](https://moodle.gykovy.cz/) * [Google učebna](https://classroom.google.com/) |
| **Poznámky:** |